

# గోల్కొండ పత్రిక

శ్రీ పుటాచార్య, హైద్రాబాద్, (దక్కన్.)

పత్రికా సోమ, గురువారములు పత్రికటింపబడును

సంచికందారూ ౬-౦-౦  
అర్థ " " ౩-౦-౦  
విడి పత్రిక ౦-౧-౦

**GOLKONDA PATRIKA**

HYDERABAD, Dn., THURSDAY 7.3-1935

105592

శాశ్వతపత్రికకు  
చెల్వజేయము

సంపుటము ౯ } శా.శ.౧౮౫౬ శ్రీభావనామసం|| పాల్గొని శు|| ౩ గురువారము ౨-౬-౪౪ ఖ. { సంచికరూ ౬

ఉపయోగకరమగు

✓ సీ ర్ - ము

నష్టమునప్పునను ఖ య ము

తేకుంక నివనేకపర్యాయములు

గెలువ వచ్చును

మనలో ఆదేశలకు గడియారముగా మొ  
ఘాన, లేడియో ఉంకినయొక భాగమునకు గోరి  
క గలను. కాని మనము దానిని కొనలేము.

జనాభాన మూల్యమై మేము జిక్కిళ్ళు  
య ౨ లిలునగల ౨౦౦౦ కూపనము చాకి చేసి  
నాము. వీటినిగతి నెలలోను మొదటికుక వారము  
నాడు అంకనపుట్టునగల ఒక పథనాభియెనులు  
యేటియింపజేయుము. అట్లుయే అనెనుపును పచ్చిన  
టిక్కిళ్ళుగలవా రికి బహుమునిలావచ్చును. వీనిన  
అభిమానురీతిగానిచో, వీని దేవతవస్తువుగా మో  
వడకొనుచు ఆటిక్కిళ్ళునెల నీరు గాగలము.

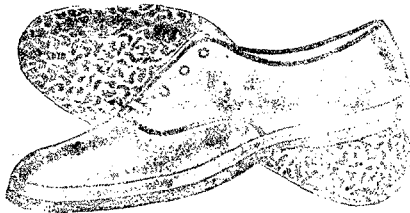
బహుముతులుగా యిట్టిబహువస్తువు తేవ  
గా, గడియారములు, గ్రామోపాసన, లేడియో  
స్టూ, ముల్లెట్టిగడివములు, పుట్టులు, వీనిలు  
యింకను యితరలగు ఉపయోగకరములగు  
వస్తువులు.

వివరములకు శ్రీవిధిగ్రామమునకు వ్రాయుడు:—

దీ యూనివర్సల్  
ప్రే డింగ్ అండ్  
రేడియో హౌస్,  
ఆదిదోర్జు, హైద్రాబాద్ (దక్కన్.)

క్రీడలకును, సాధారణముగా ఉపయోగించుటకును

**Galaxy**



కాన్వెన్షియల్ అడుగులచాపరమేలు అన్నిటకంటెయిది

వాటి నేకోరుదు  
ప్రైడరాబాదులో దీర్చు

వర్ణ గణి

౧. మెయిన్ బూట్ హాల్
౨. మెయిన్ బూట్ హాల్ అండ్ బ్రెకర్
౩. బాక్స్ అండ్ బ్రెకర్
౪. మెయిన్ బూట్ హాల్
౫. యల్. ఏ. హిం (గ్రామోఫోన్ డిస్కోగ్రామ్)
౬. చాలరాని వర్ణ గణి
౭. వాచ్ అండ్ బ్రెకర్

వాంఛి

౧. మెయిన్ బూట్ హాల్
౨. మెయిన్ బూట్ హాల్
౩. మెయిన్ బూట్ హాల్

మంబూ

౧. మెయిన్ బూట్ హాల్
౨. మెయిన్ బూట్ హాల్
౩. మెయిన్ బూట్ హాల్

పురాతా

౧. యల్. ఏ. హిం
౨. యల్. ఏ. హిం
౩. యల్. ఏ. హిం

మంగళ

౧. యల్. ఏ. హిం
౨. యల్. ఏ. హిం
౩. యల్. ఏ. హిం

లింగ్

౧. మెయిన్ బూట్ హాల్
౨. మెయిన్ బూట్ హాల్
౩. మెయిన్ బూట్ హాల్

మంబూ

౧. మెయిన్ బూట్ హాల్
౨. మెయిన్ బూట్ హాల్
౩. మెయిన్ బూట్ హాల్

మంగళ

౧. మెయిన్ బూట్ హాల్
౨. మెయిన్ బూట్ హాల్
౩. మెయిన్ బూట్ హాల్

మంగళ

౧. మెయిన్ బూట్ హాల్
౨. మెయిన్ బూట్ హాల్
౩. మెయిన్ బూట్ హాల్

మంగళ

౧. మెయిన్ బూట్ హాల్
౨. మెయిన్ బూట్ హాల్
౩. మెయిన్ బూట్ హాల్

మంగళ

౧. మెయిన్ బూట్ హాల్
౨. మెయిన్ బూట్ హాల్
౩. మెయిన్ బూట్ హాల్



## జిల్లాల పాఠశాలలు

శ్రీ దనంధు పచారము

જાગ્યે

ఈ గామునిని స్వరూపబద్ధులైనను,  
నానందమును గల

దేవాలయములు

... శ్రవణార్థము

సానిక వర్షా

పుర పాఠిక సంఘము

అరోగ్యోప సంఘముయొక్క పారిశుధ్య  
పర్యవేక్షణ

[illegible]

సర్ బస్టిలాలుగారు కీ. శ. అగుట

దనానము కావించి కీర్తి శ్రువుల రాజ్యము లాంత  
క.

రెసిడెంటుగారి ప్రేరమమకాము

రెసిడెంటు బహదూరుగారు ఆది శ్రవణము గెలక  
పాఠమును కావించి తీర్థమధ్యమధ్యముండిరి

[illegible]

కొండపలకల

గృహ, జనసంఖ్యలు  
కు. గామము మూలగా రాజాధిరాజుల కేరియము  
చట్టిగృహసంఖ్య ౪౦౦ జనసంఖ్య ౨౮౦౦:

దేవాలయములు  
రామాలయము. ఇది సాదిది. గుట్టపైన మూలవిరా  
ట, గుట్టగిరిది ఆత్మరవిగహములు అంతులు.  
మల్లన్నమహాత్ము  
ఈమహాత్ముని పేరముగాను ప్రస్తుతమున్న

అనినాడు. ఈయనయొక్కామనమునవచ్చుటవలనకామము  
 లోనాడు గానకామమునందే గురుతుంగుండు నొక పెద్ద  
 దేవతని పెద్దస్వరూపినించెను. మనోబుద్ధిలోనాడు గాన  
 అయినదేయమనక, బుద్ధిబలములను పదుపుమిదలనొ  
 కురిపించెను, అంత గామమును దోచుకొనవలెను. ఇంతగా

దానాదులు" కొంతమందియందు కలె, మలప్పు పాటల పాఠము  
 మ, నుటకంఠముగలవలెను. ఇట్లు బుద్ధిగలవారలకే వ్రాసిన  
 ప్రకరణములను ఆంధ్ర గ్రంథమున ద్వైత మనవలెనను. అపార  
 కలొకటి కల ప్రకరణములను చూచుకొన్నది. ఇట్లు  
 గానప్పుడు కొంతమందియందు కలె, మలప్పు పాటల పాఠము  
 మ, నుటకంఠముగలవలెను. ఇట్లు బుద్ధిగలవారలకే వ్రాసిన  
 ప్రకరణములను ఆంధ్ర గ్రంథమున ద్వైత మనవలెనను. అపార

యందును మిదరాగానే ముగిసి దేశమును పునరుద్ధరించుటకు  
మహావీరు మొదలు మీదట పట్టుకొని పోయినట్లు చెప్పి  
ఉన్నది.

[వ్రాసినది]

[illegible]

ముద్రాపాతము

(మొదటి)

కవిగ్రంథము: బృహదం, మూలము

[illegible]

100

—

ప్రజాశాసన (కృష్ణ) 30-8-2013

ನು ಹತ್ತಿರೇಕೆ ಕೌರವನು ದುರುಹುತನಿವದನಯು, ಯಂ  
ಯೇ ಪ್ರಾಣವುನುಕಾಲೆದನಯು ಕಾನು ಧನವನ್ನಯ ಕ  
ವದನಯು ತಲೆ ನುಮಿಸ್ತು. ತಂಬಲೆ ಕುಣಲಿಗೊ  
ತಲೆನುತೆನಲ. ಹೂರಿನವವು ಮೃಗವುನು  
ನುಮಿಸು.

[illegible]

మొదట పాపం తమ 10 సం.ల కంటే  
అంతర్యమునకుగల ఒక యంత్ర విప్లవం  
అంతర్యకాంత్యమునకు తెలియజేయగా యంత్ర  
లాభము తెలియమవుచి. (సామాన్యముగావిధి  
విధి లేదు.

[illegible]

రాజవాళులు

పాంచుకాభిషేక మేరలో ద్వయ్య, వీ  
 ఘోషిల్ ఇద్దరిపూర్వకము బాంబాయి నుండి తిరిగి

అపరీక్షితములను పరీక్షించునట్లు నిర్దేశించినట్లుగా ఉన్నది.

ముద్రాపాతము

(మొదటి)

కవిగ్రంథము: బృహదం, మూలము

వారాహాక్షి కృత వారాహాక్షి మహాసాగర  
వార్తప్రసంగమునుబట్టిగా ౧౮౮౭ వ సంవత్సరమున  
వచ్చి వారికినియును, కలకత్తాలోను, వారు  
జాగ్రత్తయిరి. ఇదియునునుగానియెను. ఇంతకు  
పూర్వమున కలకత్తాలోను.

100



పాట్నీ, అండ్ కో. జేమ్స్ వీధి, సికింద్రా బాద (హక్కు)



గు రు వా ర ము

— 0 —

బ్రిటిష్-ండియాలో అధికవృద్ధిని (Usury) నిరోధించుట కై ప్రయత్నములు చేయచున్నాము.

[illegible]

మయు బాంకువస్త్రపు రేంజులతోకన్న  
 విందివనవడ్డినికొనా నామముకాదు. కాబట్టి  
 నూటికి నవవడ్డీకనుకను క నూయలకన్న నవ  
 వడ్డీకనుకను వస్త్రనికొనిన పూర్వవస్త్రమున  
 నంబించనికొంచవలెను. మును నేమియగుకన్న  
 చ్చిది. శ్రమబ్రహ్మమనుక గంటకులకొనిన  
 నూనాకే పులికిమయ్యనవ్వును, వడ్డీకే క  
 న్ననాకే ప్రాముఖ్యత వారందరూకే తేలికమిది.  
 వినివచనకదను? బోధావస్త్రానములో మిడిన  
 కే న్ననాయలకును ముగియవలెను నిగియ  
 క్తవస్త్రమునవేయవలెను కొన్నిఉదాహరణ  
 నింపనలువేయబడినవి. వస్త్రనాయలకుల  
 పాశించుటకేమింత ములవిష ముగో నూటికి  
 నవవడ్డీకకంబయెను. వస్త్రనికొనినవననియ  
 క్తమును వస్త్రమునవేయవలెను. పూర్వ  
 నింపననకొ నూటికి మూడువంతునవే వడ్డీక  
 వలెనవనానానింపవలెనని, కాబట్టి (వస్త్రాన్ని  
 వాగు తీవమునాలో) వినిదివస్త్రము నిట్టికా  
 నముల గానిదివేయవలెను.



\_\_\_\_\_









అలంకారంచేత స్త్రీతి సొమ్ములవలన అలంకారం

శ్రీ కృష్ణాభిషేక రసారంభం

[illegible]